



ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2024

Divadlo Gong

kulturní a vzdělávací společenské centrum, příspěvková organizace zapsaná v obchodním rejstříku
vedeném u Městského soudu v Praze v oddíle PR, vložce č. 1142

Sídlo: Jandova 207/4, Praha 9, 190 00, IČO: 00064564



ÚVOD

Smyslem tohoto textu je popsat činnost jednotlivých oddělení Divadla Gong (DG) v návaznosti na objem finanční podpory poskytovaný MČ Praha 9 v roce 2024. Z bližšího pohledu na čísla návštěvnosti za toto období vyplývá, že navzdory dlouhodobému snižování objemu dotací do kultury se daří nadále udržovat kvalitní a atraktivní program, který opět do DG přilákal velké množství diváků v celkovém objemu srovnatelném s předchozími lety. Investice na opravy zázemí tentokrát směřovaly především do nutných oprav vnitrobloku přidruženého Obecního domu v Jandově ulici.



PRODUKCE DIVADLA GONG

V Divadle Gong (DG) se v roce 2024 uskutečnilo celkem 160 odpoledních a večerních akcí (25 koncertů, 95 pořadů divadelního a recitálového charakteru, 11 tanečních akcí a 29 ostatních událostí jako jsou meetingy, volby, pořady MČ pro seniory či záchranné složky, vystoupení žáků atd.) Divadlo během roku navštívilo celkem 27 043 osob.

V programu DG měla opět hlavní podíl divadelní představení, a to jak profesionálních souborů (představení pořádaná agenturou Kulturní portál.cz), tak různých amatérských spolků, a Divadlo Gong (DG) se tak profiluje jako převážně činoherní scéna. DG hostilo v tomto roce hned několik premiér. Velmi aktivní se v tomto směru ukázal amatérský divadelní spolek Post Scriptum, jehož produkci patří už dlouhá léta každé druhé úterý v měsíci. Neúnavný režisér a scenárista Oto Kovařík připravil hned dvě nové autorské komedie, variaci na Stroupežnického klasiku **Jejich furiantky** a hru s detektivní zápletkou **Zabila jsem Karla**. Další čtyři premiéry zajistila agentura Kulturní portál.cz, jejíž produkce je důležitou složkou programové nabídky DG. V dubnu bylo uvedeno pokračování oblíbené retrokomedie Roberta Bellana **Normální debil 2**, další premiérové představení obstarala v listopadu stand-up komička Adéla Elbel, která svůj nový pořad nazvala **Trojčediná**. Loni mohli diváci jít do Gongu poprvé na odlehčené komedie **Dva nahatý chlapi** a **Na Vánoce budu gay**. Pražskou premiéru si v Gongu odbyla též **Show Petra Jablonského**. Kulturní portál.cz též zaštiťuje některé z divácky nejnavštěvovanějších divadelních představení roku 2024. Řeč je o „legendárních“ představeních s Josefem Dvořákem v hlavní roli – **S Pydlou v zádech** a **Čochtan vypravuje, Dívčí válka** F. R. Čecha nebo veselohry s Petrem Nárožným, které však musely být na sklonku roku nahrazeny jinými z důvodu umělcova úrazu.

Na své si přišli i fanoušci živé hudby, a to zejména té folkové. V Gongu opět zahrála například Asonance, Nezmaři, Karel Plíhal, Radůza, Klíč nebo Pacifik. Došlo i na další žánry. Tradičně dlouho dopředu vyprodaný byl koncert Ondřeje Havelky a jeho Melody Makers a své věrné publikum mají v Gongu i mnohé jazzové kapely, kterým patří středěční Jazz Club Gong. I v roce 2024 zahráli někteří interpreti v Gongu vůbec poprvé. K těm patří například Orchestr Karla Vlacha, nebo „Romské legendy“, jejichž koncert se uskutečnil ve spolupráci s MČ Praha 9.



Hlavní roli v pokračování populární retrokomedie Normální debil 2 opět ztvárnil Zbigniew Kalina



V závěru roku uvedla stand-up komička Adéla Elbel svůj nový pořad Trojjediná

PROJEKT GONG DĚTEM

Domovské Divadlo AHA! (DA!) na scéně Divadla Gong v roce 2024 odehrálo 162 představení pro 25 377 diváků. Tato vysoká čísla návštěvnosti dokazují maximální smysluplnost a potřebnost projektu nejen pro Prahu 9, ale pro celé hlavní město, a dávají zapomenout dvěma rokům, kdy kvůli pandemii Covid 19 projekt bojoval o přežití.

Soubor DA! hrál svůj obvyklý repertoár pro všechny věkové kategorie od 3 do 18 let (adaptace slavných pohádek či jejich moderní zpracování, úpravy děl světových klasiků i autorská představení). Vzhledem ke snížení finanční podpory ze strany MHMP a zvýšeným nákladům spojeným s pronájmem prostor a služeb domovského Divadla Gong mohl soubor realizovat v roce 2024 pouze jedno premiérové představení. U příležitosti 110. výročí narození jednoho z největších českých spisovatelů 20. století, literáta, umělce a pábitele Bohumila Hrabala vzniklo životopisné drama **Hrabal jako téma**. V originálním zpracování renomovaného režiséra Vojty Štěpánka, který pro projekt Gong dětem v minulosti připravil divácky vděčné tituly jako **(Ne)bezpečná (ko)média**, **Kniha džunglí** či **Dobrodružství Toma Sawyera**, se tentokrát dostalo na životní osudy autora, který důležitou část svého života strávil v nedaleké Libni. Představení je protkané úryvky z jeho nejslavnějších románů tak, aby si divák udělal představu o tom, kdo tento velký muž české literatury 20. století byl a jak bohatý odkaz nám zanechal. Premiéra proběhla na sklonku roku 2024 a setkala se s mimořádně kladným ohlasem. Derniéru v roce 2024 měla loutková pohádka **Kašpárek v pekle**.



Životopisné drama pro mládež a teenagery *Hrabal jako téma* vzniklo u příležitosti spisovatelových 105. narozenin



Loutkohra pro nejmenší Kašpárek v pekle měla v Gongu derniéru 24. října

KURZY A VOLNOČASOVÉ AKTIVITY

Kancelář kurzů a učebny DG jsou umístěny v Obecním domě ve Vysočanech. V roce 2024 zde byly pořádány dlouhodobé umělecké a sportovní kurzy, stejně jako jednorázové workshopy či přednášky a akce pro veřejnost. V rámci přibližně 20 vypsaných dlouhodobých kurzů proběhlo 1330 jednotlivých lekcí a 13 jednorázových workshopů či přednášek. Celkem těchto vzdělávacích aktivit využilo 3091 studentů (dětí i dospělých), počítáno formou jednotlivých návštěv.

Většina pořádaných kurzů má dlouhodobou kontinuitu, tudíž mohou studenti pokračovat v jejich navštěvování mnoho let a mnozí z nich této možnosti využívají. V roce 2024 pokračovaly kurzy hudební, herecké, tvůrčího psaní, kreslení, keramiky, aerobiku atd. Tato běžná nabídka kurzů byla rozšířena o kurzy videotvorby pro teenagery i dospělé a také o taneční kurzy pro děti (Mini Dance a Tap Dance). Novinkou roku 2024 je zařazení kroužku Hry na hrdiny (deskové, „rolové“ a karetní hry s prvky fantasy), jedná se o kurz pro žáky 1. i 2. stupňů základních škol, na kterém se děti zábavnou formou učí pomocí zmíněných her spolupráci, vymýšlení příběhů a strategickému myšlení. Zdárně pokračovala i loňská novinka, kurz herectví pro adolescenty a dospělé, který nadále vede herečka Činoherního klubu Lada Jelínková. V Obecním domě byly také pořádány různé jednorázové workshopy a odborné přednášky (největší úspěch měly nově zařazené přednášky z oblasti zdravé výživy na aktuální téma o mikrobiomu). Ve volných termínech jsou učebny nabízeny k pronájmu. Takto jsou využívány momentálně hlavně hudebny a čím dál více také tělocvična.



Nový kurz tanečků pro nejmenší vede Silvia Hábovčíková



Vůbec poprvé v Obecním domě jsme otevřeli kurz audiovizuální tvorby

Oddělení se jako každý rok formou prezentace svých kurzů (hlavně hudebních, hereckých a tanečních), organizací a lektorováním výtvarných workshopů pro děti či prodejní výstavou uměleckých a jiných výrobků i letos účastnilo mnoha akcí pořádaných MČ Praha 9. Jmenovitě šlo o akce: Den dětí v Parku Zahrádky, Barevnou Devítku v Parku Podviní, Prosecký podzim v Parku Přátelství, Svatováclavskou pouť u kostela na Proseku, Vánoční těšení v Galerii 9, Mikulášskou v Pivovaru Kilián, Vánoce v Parku Zahrádky a Vánoce v Hrdlořezích. Děti si obzvlášť oblíbily interaktivní prezentace výše zmiňovaného kurzu Hry na hrdiny.



Ve stáncích DG byly na akcích MČ Praha 9 prezentovány veřejnosti naše kurzy

PROPAGACE

Propagační oddělení (PR) Divadla Gong, které je umístěno v 1. patře Obecního domu ve Vysočanech, připravuje řadu materiálů a projektů, které mají za účel propagovat činnost všech dalších oddělení DG.

Kromě obvyklých činností, které budou shrnuty níže, stálo oddělení propagace za několika novými projekty. Prvním z nich bylo spuštění a průběžné vylepšování webu divadlogong.cz po jeho redesignu a modernizaci spojené s migrací dat na rychlejší servery. V návaznosti na to došlo k vytvoření nového výtvarného řešení některých částí webových stránek za použití AI, které pro tento rok nahradil systém fotografií, jenž byl náchylný kolizi s autorskými právy. Dalším projektem byl návrh a realizace nové univerzální obálky na tiskoviny kurzovní nabídky. Konečně poslední zásadní změnou byl nový design tištěných programů DG, který byl uveden do praxe od začátku divadelní sezony 2024/2025, tedy v září. Byl vytvořen nový layout letáku s důrazem na uměleckou černobílou fotografii. Kmenový fotograf DG byl pověřen novým nafocením značné části našeho programu tak, aby došlo k sjednocení obrazového propagačního materiálu a aktualizaci archivu.

Mimo to se oddělení PR jako každý rok věnovalo tvorbě zavedených propagačních materiálů, k nimž patří zejména tištěný program (1000 až 1500 kusu měsíčně), plakátů určených pro výlepové plochy (Divadlo Gong, radnice, Obecní dům ve Vysočanech), obálka s celkovou nabídkou kurzů (600 ks jednorázově až do vyčerpání zásob), brožura projektu Gong dětem (3000 kusů), která primárně slouží k propagaci divadelních titulů na příští sezónu pro základní a mateřské školy a která se používá i v elektronické podobě. Měsíční programy Divadla Gong i brožura s kurzovní nabídkou byly v rámci bezplatné reciproční spolupráce distribuovány do několika poboček Městské knihovny v Praze a dalších vybraných institucí a míst v Praze, brožura GD byla rozesílána do škol, obálka s nabídkou kurzů a akcí byla také rozvezena po školách. Každý měsíc byly dodávány podklady časopisu Devítka (kompletní program Divadla Gong i projektu Gong dětem i nabídku probíhajících či nově pořádaných kurzů a akcí, a také recenze z představení či koncertů, rozhovory s účinkujícími a anotace ke všem probíhajícím akcím) a poskytovány materiály dalším médiím. Jak již bylo zmíněno, pracovníci oddělení se v neposlední řadě velmi intenzivně věnovali prezentaci prostřednictvím internetu (divadlogong.cz, facebook DG) a konečně také inzerci na kulturních serverech informuji.cz a i-divadlo.cz.



Tištěný program DG prošel před sezónou 2024/2025 redesignem

ZÁZEMÍ DIVADLA GONG A OBECNÍHO DOMU

Během roku 2024 bylo provedeno několik zásadních i drobnějších oprav budov a vybavení DG. V hlavním objektu divadla proběhla rekonstrukce opony a divadelních šál na jevišti. Byla též dokončena náročná oprava vnitrobloku Obecního domu, tzv. „Dvorečku“. Havarijní stav některých komponent, zejména nevyhovujících vodovodních svodů, zapříčiňujících prosakování vody do okolních budov, si vyžádal dlouhodobou rekonstrukci. V prostoru, který je též příležitostně využíván k pořádání kulturních akcí, byla provedena také výměna dlažby, odstranění náletových dřevin, oprava okapových svodů, pódia, omítek a sezení pro diváky a hosty restaurace. Financování těchto oprav bylo zajištěno z investičního fondu DG.



Oprava vnitrobloku Obecního domu, tzv. „Dvorečku“.

ZÁVĚR

Výše uvedená fakta a čísla návštěvnosti napovídají, že rok 2024 byl v DG opět velmi rušný. Ačkoli naše instituce má z logiky programové skladby dlouhodobě budovanou stabilní diváckou základnu, dochází neustále k pozvolné aktualizaci repertoáru, jejímž cílem je přilákat do Gongu i diváky nové, a kvalitní produkcí a příjemnou atmosférou při představeních si tyto návštěvníky udržet. Ostatně právě vysoká návštěvnost a taktéž podpora ze strany městské části Praha 9 umožňuje Divadlu Gong a Obecnímu domu nadále fungovat jako zásadní vysočanská kulturní a vzdělávací instituce, a to navzdory tvdé konkurenci ryze komerčních kulturních subjektů. Věříme, že i v dalším roce se budeme těšit stejné, ne-li větší přízni veřejnosti, které se pokusíme nabídnout opět bohatou programovou nabídku.

PLNĚNÍ ROZPOČTU ZA ROK

v tis. Kč

SÚ	Hlavní činnost	schválený rozpočet	upravený rozpočet	skutečnost	% plnění UR
náklady					
501	spotřeba materiálu	129,8	112,8	108,4	96,1
502	spotřeba energie	500	720,0	578,4	80,3
511	opravy a udržování	930	220,0	186,3	84,7
512	cestovné	10	10,0	8,1	81,0
513	náklady na reprezentaci	0	-	-	-
518	ostatní služby	5500	5 588,0	5 405,9	96,7
521	mzdové náklady	7383,2	7 383,2	7 326,1	99,2
524	zákonné soc.pojištění	2458,3	2 458,3	2 415,8	98,3
525	ostatní soc.pojištění	34	36,0	34,4	95,7
527	zákonné soc.náklady	270,7	270,7	256,4	94,7
528	ostatní soc.náklady	0	-	-	-
538	daně a poplatky	0	10,0	5,1	51,3
542	pokuty a penále	0	-	-	-
543	odpis pohledávek	0	-	-	-
549	jiné ostatní náklady	100	300,0	295,8	98,6
551	odpisy dlouhodob. majetku	890	1 128,0	1 127,7	100,0
558	DDHM	30	9,0	8,6	95,7
celkem		18 236,0	18 246,0	17 757,1	97,3
výnosy					
601	tržby za kurzovné	0	-	-	-
602	tržby z prodeje služeb	5900	6 451,0	6 447,3	99,9
662	úroky	-	-	-	-
648	zúčtování fondů	900	300,0	-	-
649	jiné ostatní výnosy	800	59,0	58,4	99,0
	ostatní výnosy	-	-	-	-
	vlastní výnosy celkem	7 600,0	6 810,0	6 505,7	95,5
672	dotace od zřizovatele	10636	11 436,0	11 436,0	100,0
celkem		18 236,0	18 246,0	17 941,7	98,3
hospodářský výsledek				184,6	

v tis. Kč

SÚ	Doplňková činnost	schválený rozpočet	upravený rozpočet	skutečnost	% plnění UR
náklady					
501	spotřeba materiálu	30	30,0	26,7	89,0
502	spotřeba energie	190	230,0	226,5	98,5
511	opravy a udržování	0	-	-	-
512	cestovné	0	-	-	-
513	náklady na reprezentaci	0	-	-	-
518	ostatní služby	79,5	79,5	64,2	80,8
521	mzdové náklady	845	996,0	995,4	99,9
524	zákonné soc.pojištění	285,6	337,6	336,5	99,7
525	ostatní soc.pojištění	0	-	-	-
527	zákonné soc.náklady	8,5	10,5	10,0	94,8
528	ostatní soc.náklady	0	-	-	-
538	daně a poplatky	0	-	-	-
542	pokuty a penále	0	-	-	-
549	jiné ostatní náklady	0	-	-	-
551	odpisy dlouhodob. majetku	285	285,0	260,5	91,4
558	DDHM	0	-	-	-
591	daň z příjmů	0	113,0	112,3	99,4
celkem		1 723,6	2 081,6	2 032,1	97,6
výnosy					
601	tržby za vlastní výrobky	-	-	-	-
602	tržby z prodeje služeb	30	32,0	31,1	97,0
603	výnosy z pronájmu	2700	3 056,0	2 723,4	89,1
662	úroky	0	-	-	-
649	jiné ostatní výnosy	20	20,0	-	-
672	dotace od zřizovatel	-1026,4	1 026,4	-	-
celkem		1 723,6	2 081,6	2 754,4	132,3
hospodářský výsledek				722,4	

ORGANIZAČNÍ ŘÁD

