

ROZBOR HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2017

Divadlo Gong – kulturní a vzdělávací společenské centrum, příspěvková organizace zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze v oddíle PR, vložce č. 1142

**Sídlo: Jandova 207/4, Praha 9, PSČ: 190 00
IČO: 00064564**

ÚVOD

Program a zaměření Divadla Gong jsou velmi pestré. Konají se zde divadelní představení souborů z Prahy a okolí a také koncerty mnoha žánrů včetně pravidelných jazzových večerů. Kromě těchto pořadů nabízíme prostory Divadla Gong k pronájmu na různé kulturní akce či firemní meetingy. Významnou součástí programové nabídky jsou divadelní představení pro děti v rámci projektu Gong dětem, hlavním nositelem a tvůrcem je Divadlo AHA! Důležitou součástí Divadla Gong je také Obecní dům ve Vysočanech, kde jsou pořádány různé kurzy a přednášky, sídlí zde oddělení propagace a v neposlední řadě se zde nachází Klub Kocour, kde pravidelně probíhají koncerty maložánrových a alternativních kapel.

PRODUKCE DIVADLO GONG

Rok 2017 byl v Divadle Gong různorodý. Uskutečnilo se zde 172 odpoledních a večerních akcí (51 koncertů či recitálů, 63 pořadů divadelního charakteru, 46 tanečních akcí a 12 ostatních událostí jako jsou např. schůze podniků či přednášky). Divadlo Gong navštívilo celkem 30 656 osob.

Do programové nabídky patří hudební programy, které mají v Divadle Gong své místo po celou dobu jeho existence. Žánrů se zde střídá více, nicméně nejpopulárnější stále zůstávají folk a country vyhledávané příznivci z širokého okolí. V roce 2017 Divadlo Gong tradičně zcela naplnili Ondřej Havelka a jeho Melody Makers, hudební uskupení Spirituál Kvintet, originální písničkářka Radůza s kapelou, skupina Klíč, skupina Františka Nedvěda, Nezmaři či Pacifik, a navíc také jubilejní koncerty některých interpretů – např. narozeninový koncert Pavla Žalmana Lohonky, výroční koncert Roberta Křesťana a Druhé trávy, vystoupení Jaroslava Samsona Lenka a skupiny Hop Trop. Po delší době v Gongu zahrál písničkář Tomáš Klus a přilákal tak mladší publikum. Za zmínku rozhodně stojí náš Jazz Club Gong, v jehož programu jsou pravidelně od října do května každou třetí středu v měsíci večery, během kterých se střídají nejlepší interpreti a skupiny české jazzové scény, např. Harlemania!, J. J. Jazzmen či Jazz Collegium Boba Zajíčka.

Podstatnou část produkce Divadla Gong zastupují pronájmy. V převážné většině se jedná o akce s kulturním zaměřením provozované institucemi, které v Divadle Gong pořádají své programy pravidelně. Celoročními pronájmy rozumíme např. představení divadelního spolku Post Scriptum, Posezení u cimbálu Slováckého krúžku v Praze, Černé hodinky Šporkova tria a jejich hostů. Jednorázovými pronájmy jsou většinou školní akce (např. besídky), schůze podniků, setkání seniorů nebo výroční pořady institucí s programem (např. taneční škola Centrum Tance, KMC Knoflík atd.). V roce 2017 se ve spolupráci s pražskou neziskovou organizací Lata – programy pro mládež a rodinu uskutečnilo benefiční představení souboru Divadla AHA! (Ne)bezpečná (ko)média se zaměřením na problematiku nebezpečí sociálních sítí a internetu vůbec s následnou diskuzí na dané téma.

Divadlo Gong slouží také jako prostor pro akce MČ Prahy 9 – v roce 2017 zde proběhlo několik pořadů pro seniory Prahy 9, oslava Dne učitelů, vystoupení mateřských škol Prahy 9 i různé vánoční programy.

Novým trendem při tvorbě programové skladby je snaha o postupné přibližování Divadla Gong k činoherní scéně. Před třemi lety započala spolupráce Divadla Gong s agenturou Kulturní portál.cz, v jejímž rámci zde v roce 2017 opět proběhlo mnoho pronájmových akcí s převážně divadelním zaměřením. Pravidelně se zde hrála světoznámá divadelní hra Monology vagíny Intimního divadla Dáši Bláhové, inscenace S Pydlou v zádech a Čochtan vypravuje s Josefem Dvořákem v hlavní roli. V roce 2017 v Gongu navíc vystoupili

známí herci – např. Petr Nárožný, Václav Vydra, Simona Stašová a další, a také zde proběhla premiéra nového nastudování legendárního představení Natěrač, které je od té doby v Divadle Gong pravidelně uváděno. Zároveň se zde pravidelně konají zábavné večery Zdeňka Izera, Haliny Pawlowské a podobné pořady. Zmíněné akce jsou divácky velmi úspěšné a přivádějí na Prahu 9 mnoho významných umělců, protože se i nadále počítá s prohlubováním spolupráce s agenturou Kulturní portál.cz. V příštím roce přibudou nejméně dvě další premiéry a několik nových titulů.

Po sečtení letošních výsledků (jak finančních, tak týkajících se návštěvnosti divadla) a po kladné odezvě u návštěvníků lze konstatovat, že rok 2017 byl velmi úspěšný. V roce 2018 bychom rádi rozšířili nejen produkci večerního činoherního žánru, ale také doufáme, že se nám podaří zvýšit počet koncertů se zaměřením na kvalitní populární hudbu.

PROJEKT GONG DĚTEM

Projekt Gong dětem, realizovaný od roku 1999 souborem Divadla AHA! o.p.s. za grantové podpory hlavního města Prahy a městské části Prahy 9, potažmo Divadla Gong, se v roce 2017 dále rozvíjel. Nastavené standardy práce náborového oddělení projektu se prohlubovaly, repertoár byl vzhledem k potřebným věkovým kategoriím vhodně doplněn a pokračovalo se v účelné propagaci. V roce 2017 navštívilo v rámci projektu Gong dětem Divadlo Gong celkem 28 021 platících diváků a 1 910 neplatících učitelských doprovodů. Odehrálo se celkem 187 divadelních představení (156 na Velké scéně a 31 na Malé scéně Divadla Gong).

Došlo k rozšíření projektu o nový druh pořadů, a to o zábavně-vzdělávací programy s následnými besedami pro dětské diváky, které zaštiťuje název Se zábavou za vzděláním. Jejich cílem je účelně doplňovat školní osnovy celé řady předmětů. Umělecké vzdělávání je efektivní způsob, který umožní dětem poznávat svět v souvislostech. Realizátoři se snaží praktickými ukázkami a návody chování v zábavném a napínavém příběhu upoutat a udržet pozornost diváka tak, aby po skončení pořadu byl schopen sám popsat, jak se v probíraných situacích chovat, co nejdůležitějšího si zapamatoval či jaké nové postupy dokáže použít v tom kterém předmětu, z něhož bude program vycházet. Za pionýrský počín se v tomto ohledu dá považovat už veleúspěšná a dnes zavedená hra Elektrický Emil, mapující osudy významné vysočanské osobnosti Emila Kolbena. Prvním právoplatným pořadem z plánované série však byla až inscenace (Ne)bezpečná (ko)média, seznamující děti s nebezpečím spojeným s užíváním sociálních sítí a moderních masových médií. V plánu na rok 2018 je slavná protiválečná hra Brundibár, původně realizovaná v hrůzných podmínkách terezínského židovského ghetta. I další připravované pořady budou zaměřeny na jeden či více školních předmětů (ať už půjde o hudební výchovu, cizí jazyk či fyzikální zákony), které se budou snažit příjemnou, humornou a přitom lehce didaktickou formou dětskému divákovi přiblížit. Tvůrčí tým si od rozšíření projektu Gong dětem o nový druh přístupu k dětskému divákovi slibuje nejen zvýšení zájmu o představení z jeho repertoáru, ale také kladný ohlas u učitelského sboru, poněvadž jim vhodně a prakticky pomůže ve výuce jednotlivých předmětů.

Během roku 2017 se uskutečnila jedna derniéra, a to dětské inscenace Pohádky kocoura Mikeše (premiéra roku 2013), vznikly tři nové divadelní inscenace a taktéž proběhla jedna obnovená premiéra. Vojtěch Štěpánek, umělecký šéf Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, zde realizoval unikátní scénické čtení současné ruské divadelní satiry Ruské loto, primárně určené pro dospívající a dospělé publikum. Pro dětské diváky od 8 let zde osvědčený režisér Ondřej Láznovský uvedl jedinečnou didaktickou komedii o

světovém vizionáři a zakladateli žánru sci-fi Jak Jules žil Verne. Také nejmenší diváci (od 4 let) měli před prázdninami možnost zhlédnout jednu premiéru, a to pohádky Malá čarodějnice, jejíž dramaturgie a režie se ujala česká režisérka Petra Johansson. Znovuobnovení se dočkala úspěšná inscenace z raného období projektu Gong dětem Příhody Ferdy Mravence, a to v novém nazkoušení a upraveném zpracování.

Výše zmíněné události zapadají do dlouhodobě promyšlené strategie, jejímž cílem je nabízet pokud možno co nejpestřejší programovou nabídku, která osloví všechny věkové kategorie. Trvale vysoká návštěvnost našich představení vypovídá o správném směřování projektu.

KURZY

Oddělení kurzů, které sídlí v Obecním domě ve Vysočanech, v roce 2017 nabízelo 35 celoročně probíhajících kurzů a desítky jednorázových kulturních a vzdělávacích akcí pořádaných průběžně během celého roku. Skladba kurzů byla rozmanitá a snažila se maximálně využít kapacity prostor, které byly k dispozici (keramický ateliér, výtvarný ateliér, 3 hudební učebny, 1 školní učebna, baletní sál). V roce 2017 se uskutečnilo 995 kurzů a 52 jednorázových vzdělávacích akcí. Obecním domem v rámci těchto událostí prošlo více než 11 250 návštěvníků.

Záměrem organizátorů je připravit nabídku kurzů tak, aby si u nás vybrali rodiče s dětmi i senioři a aby tyto kurzy plnily jak funkci vzdělávací, tak relaxační. Naše oddělení nabízí kurzy umělecké (herecké, hudební, výtvarné), sportovní (jóga, hooping, pohybová výchova pro děti a cvičení maminek s dětmi, aerobic, step, orientální tance atd.) a jazykové (angličtina, italština, němčina, španělština).

Během uplynulých let se základem naší vzdělávací činnosti staly herecké kurzy pro děti a dospělé. Pro velký zájem ze strany rodičů jsme zahájili herecký kurz pro děti od 4 do 6 let (přibyl k již existujícím kurzům pro věkové skupiny 7–9 let a 10–14 let), kde předškolní děti formou hry poznávají prvotní divadelní formy, prohlubují si pohybové dovednosti, učí se vzájemné spolupráci a zkoušejí si jednoduché role. Návštěvování našich hereckých kurzů může postupně vést až k přípravě na talentové zkoušky na konzervatoř nebo podobně zaměřené umělecké střední školy (již máme několik úspěšných studentů). Také pokračuje herecký kurz pro seniory Hodiny pro starší a pokročilé, kde si účastníci mohou na vlastní kůži vyzkoušet, jaké to je být hercem. Studenti všech hereckých kurzů vždy zakončí rok studia závěrečným představením na Velké scéně Divadla Gong (zde je třeba zmínit velmi populární Perlový náhrdelník, který v letech minulých nastudovali účastníci hereckého kurzu Hodiny pro starší a pokročilé a který se stal součástí programové nabídky večerního programu Divadla Gong na Malé scéně).

Lektoři našich hudebních kurzů jsou schopni vytvořit zcela individuální plán pro zájemce o výuku hry na hudební nástroj a dosahují v této oblasti vynikajících výsledků. Tato možnost individuální výuky tvoří alternativu k systému vzdělávání v ZUŠ a je přístupná nejširší veřejnosti. Zaznamenali jsme velký zájem o individuální hudební kurzy nejen pro děti, ale také pro dospělé. Vystoupení jejich absolventů bývají velmi úspěšná, ať už se jedná o menší akce během roku (vánoční koncerty, vernisáže apod.), či závěr sezóny, kdy připravujeme dvouhodinový koncert, kterým zaplníme Velkou scénu Divadla Gong.

Také pořádáme jednorázové workshopy zaměřené na rukodělné techniky pro dospělé, přičemž ve stejné době nabízíme i zájmový kroužek pro děti, aby mohli přijít do Obecního domu společně s rodiči. Samostatnou kapitolou vyžadující dlouhodobou přípravu jsou pravidelné akce jako například Advent v Obecním domě, Velikonoční tvoření, Den dětí,

Vysočanský (ba)binec, dámské víkendy, dětské dílny. Novinkou roku 2017 byly kreativní dílny pro děti, které oddělení kurzů provozuje ve spolupráci s projektem Gong dětem. Probíhaly každou první sobotu v měsíci (od září do března) na Malé scéně Divadla Gong a byly vždy tematicky spjaty s následujícím divadelním představením. V roce 2018 budou vzhledem k velké úspěšnosti pokračovat a plánujeme je rozšířit o různé vzdělávací prvky. Za zmínku stojí také naše charitativní akce Šátek s příběhem, jejíž finanční výtěžek jde na účet organizace Women for Women projektu Obědy pro děti.

Co se týká technického zázemí – v roce 2017 proběhla rekonstrukce sociálního a technického zařízení ve 4. patře včetně sprch a toalet v šatnách baletního sálu. Během roku 2018 bychom rádi pokračovali v další rekonstrukci, tentokrát učeben.

O úspěších oddělení kurzů vypovídají nejen naše statistiky, ale zejména koncerty našich žáků, taneční vystoupení absolventů pohybových kurzů a divadelní představení studentů hereckých kurzů, konající se průběžně během celého roku jak v Obecním domě, tak v Divadle Gong.

KLUB KOCOUR

Klub Kocour, který je provozován v prostorách restaurace U Kocoura v suterénu Obecního domu ve Vysočanech, se stal nedílnou součástí programu pořádaného Divadlem Gong. Vzhledem k finanční nenáročnosti a minimálním nákladům na honoráře vystupujících je možné uspořádat cca 30–40 koncertů ročně bez velkého zatížení rozpočtu organizace. V roce 2017 uspořádal Klub Kocour 40 koncertů, kterých se zúčastnilo 1 194 diváků.

Programová skladba Klubu Kocour se ustálila na produkci „maložánrových“ skupin a kromě zavedených vystupujících hudebních seskupení nabízí pravidelně takzvané „open mic“ pořady, které umožňují začínajícím umělcům prezentovat svou tvorbu před publikem. Prioritou klubu není „natlačit“ do malého prostoru velká jména, ale nabídnout neznámým mladým hudebníkům a autorům platformu, kde si mohou vyzkoušet, zda jejich hudba posluchače oslovuje. Ze strany hudebních souborů je o hraní v Klubu Kocour velký zájem, protože nabízené technické a produkční služby jsou pro ně obvykle finančně dostupné. Některé formace se k nám rády pravidelně vrací, jiným se Klub Kocour stal domovskou scénou.

Novinkou v roce 2017 byl podzimní víkendový hudební festival Kocour Fest. Po tomto „nultém ročníku“ jsme zkonstatovali, že i přes obrovskou nabídku různých festivalových přehlídek je stále zájem i o menší akce s přátelskou atmosférou a domácím přístupem, přitom však také profesionálně organizované a s kvalitním technickým zázemím. Rádi bychom v dosavadním přístupu pokračovali, protože Klub Kocour se dlouhodobě stává příjemným a klidným místem pro všechny, kdo si chtějí vychutnat nabízený kulturní program, který je respektovanou součástí pražské klubové scény.

PROPAGACE

Oddělení propagace sídlí v přízemí Obecního domu ve Vysočanech. Během minulých let se téměř zcela osamostatnilo a služeb externích spolupracovníků využívá jen minimálně, čímž došlo ke snížení nákladů na chod oddělení samotného.

V roce 2017 byl každý měsíc vydáván programový bulletin s nákladem 2 000 ks a pravidelně tištěny materiály a plakáty pro výlepové plochy na Praze 9. Každý den byly obměňovány informační plochy Divadla Gong. Dále jsme připravovali materiály k jednorázovým akcím pořádaným oddělením kurzů. Dvakrát do roka byl vydán celkový informační bulletin s nabídkou pořádaných kurzů v počtu 4 500 ks a jednou ročně tištěná

kompletní nabídka projektu Gong dětem, která primárně slouží k propagaci divadelních titulů na příští sezónu pro základní a mateřské školy (v nákladu 7 000 ks). Každý měsíc byl časopisu Devítka dodáván kompletní program Divadla Gong, Klubu Kocour i probíhajících či nově pořádaných kurzů a akcí, a také anotace, recenze z představení a koncertů či rozhovory s účinkujícími. Dále byl program dodáván kulturnímu serveru cokdyvpraze.cz a tištěnému magazínu Pražský přehled. V roce 2017 jsme stran distribuce měsíčních programů nově navázali bezplatnou reciproční spoluprací s několika pobočkami Městské knihovny v Praze, Nádražím Libeň, autobusovým nádražím ÚAN Florenc, Kinem Atlas a dalšími vybranými institucemi v Praze, čímž jsme vhodně rozšířili dosah propagace.

Webové stránky Divadla Gong (www.divadlogong.cz) jsou dále zkvalitňovány, obsah všech kategorií byl aktualizován a doplněn. Novinkou je možnost online přihlášení na všechny kurzy Divadla Gong. Z webových stránek je přímý přístup na facebook Divadla Gong, který je stejně jako webové stránky pravidelně aktualizován. Účelem všech inovací, elektronických i vycházejících tiskem, je přehledně a široce informovat veřejnost o dění v Divadle Gong. Plánem do roku 2018 je rozšíření propagace zejména na internetu.

Propagační oddělení Divadla Gong se snaží dosáhnout maximální možné soběstačnosti a zároveň efektivity. Všechny materiály (texty, grafické návrhy, fotodokumentace, ilustrační fotografie, záznamy představení atd.) a stejně tak jejich zpracování, zadání do tisku a následnou distribuci si propagační oddělení připravuje téměř nezávisle na externích subjektech, čímž dochází k neustálému snižování nákladů.

ZÁVĚR

I přesto, že neinvestiční příspěvky byly v uplynulých letech stále snižovány, Divadlu Gong se v roce 2017 dařilo zachovat úroveň všech nabízených služeb – kulturní kvalitu programu i volnočasových aktivit. Divadlo Gong nepřistoupilo ke snížení počtu dětských představení ani večerních pořadů, uvedlo slíbený počet premiér za rok a udrželo množství i kvalitu volnočasových aktivit. Rok 2017 lze proto považovat za velmi úspěšný.

EKONOMICKÝ ROZBOR – KOMENTÁŘ

Pro rok 2017 byl Divadlu Gong přiznán neinvestiční příspěvek ve výši 8 362 000 Kč. V průběhu roku byl neinvestiční příspěvek navýšen o 383 000 Kč vzhledem k úpravě základních platů zaměstnanců dle nařízení vlády. Na konci roku byla organizaci poskytnuta účelová neinvestiční dotace ve výši 91 000 Kč na nákup uzamykatelného nábytku v souvislosti s novým nařízením EU o ochraně dat. Celkem byla poskytnuta neinvestiční dotace ve výši 8 836 000 Kč. Z finančního vypořádání vyplývá, že organizace skončila se ztrátou ve výši - 1 739 496 Kč v hlavní činnosti, doplňková činnost čistým ziskem 396 854,48 Kč, který bude použit na pokrytí ztráty hlavní činnosti. Zbývající ztráta ve výši 1 342 641,52 Kč bude pokryta z rezervního fondu.

Komentář k výnosům

Výnosy byly celkem překročeny o 1 038 000 Kč.

Investiční fond byl překročen o 157 000 Kč.

Rezervní fond bude použit při finančním vypořádání výsledku hospodaření na pokrytí ztráty. Fond odměn byl použit ve výši 36 000 Kč.

Kurzovné:	překročeno o	135 000 Kč	Bylo uskutečněno větší množství jednorázových kurzů
Vstupné:	překročeno o	1 169 000 Kč	Bylo uskutečněno více pořadů.
Ostatní výnosy:	úspora	266 000 Kč	V plánu je počítáno s tržbou z doplňkové činnosti.
Zúčtování fondů:			
Investiční fond	překročeno o	157 000 Kč	Proběhly neplánované opravy výtahů a výměny zámků.
Rezervní fond	nečerpán.		
Fond odměn	překročeno o	36 000 Kč	
Fond KSP	překročeno o	6 000 Kč	Zakoupena lednice pro zaměstnance.

Komentář k nákladům

Náklady byly celkem překročeny o 1 767 000 Kč.

Materiál	překročeno o	5 000 Kč	
Energie:	překročeno o	34 000 Kč v tom:	
Elektřina	překročeno o	17 000 Kč	
Teplo	překročeno o	62 000 Kč	
Plyn	úspora	52 000 Kč	
Vodné	překročeno o	7 000 Kč	
Údržba běžná	překročeno o	39 000 Kč	
Z IF	překročeno o	157 000 Kč	Proběhly neplánované havarijní opravy

Cestovné	úspora	1 000 Kč	
Služby: Celkem překročení 1 361 000 Kč v tom:			
Spoje	úspora	9 000 Kč	
Ost. služby	úspora	8 000 Kč	
Honoráře	překročeno o	1 317 000 Kč	Viz překročení tržeb ze vstupného
Školení	překročeno o	17 000 Kč	Nové kumulace funkcí
Poštovné	úspora	2 000 Kč	
Výuka	překročeno o	46 000 Kč	Uskutečněno více jednorázových kurzů
Osobní náklady			
Mzdový fond	překročeno o	36 000 Kč	Použit Fond odměn ve výši 36 000 Kč
Nemoc	úspora	7 000 Kč	
Zákonné pojištění	překročeno o	9 000 Kč	Viz překročení Mzdového fondu
Zák. soc. náklady	překročeno o	3 000 Kč	Viz překročení Mzdového fondu
Ost. soc. náklady	překročeno o	9 000 Kč	Stravné, lékařské prohlídky
Ost. náklady z činnosti	překročeno o	17 000 Kč	Neuplatněné DPH
Odpisy	překročeno o	22 000 Kč	Pořízení nového IM
DHM	překročeno o	82 000 Kč	Nákup DHM z neinvestiční dotace